



La Gazette du fort Ducrot



Un trimestre placé sous le signe de la visibilité

Ce dernier trimestre a véritablement marqué un tournant pour la mise en lumière du fort Ducrot. Rarement autant de regards extérieurs se sont posés sur notre site en si peu de temps, chacun apportant sa touche, son ton, et sa manière de raconter l'histoire qui se vit entre nos murs.

Nous avons d'abord eu le plaisir d'accueillir l'équipe de Rund Um, l'émission emblématique de France 3 Alsace. Leur immersion dans les galeries, leurs échanges avec les bénévoles, et leur curiosité vis-à-vis de nos activités ont donné lieu à de beaux moments, captés avec précision et sensibilité. Les couloirs du fort, d'ordinaire silencieux, se sont animés au rythme des caméras, offrant bientôt aux téléspectateurs un regard privilégié sur notre travail et sur le patrimoine que nous préservons.

Puis ce fut la venue de Généajo, créateur de contenu suivi par une large communauté sur les réseaux sociaux. Avec son style direct, moderne et enthousiaste, il a fait découvrir le fort à un public que nous touchons encore peu : les jeunes explorateurs du web et de la vidéo. Grâce à sa manière de raconter, simple et authentique, ses publications ont suscité un réel engouement, de nombreux messages et une curiosité nouvelle autour du site.

Enfin, nous avons eu l'honneur de recevoir Éric Vial, présentateur de *Alsace Insolite* sur France 3. Amateur de lieux étonnants et d'histoires méconnues, il a exploré le fort Ducrot avec un regard émerveillé et professionnel. Son tournage promet une séquence riche en anecdotes et en découvertes, qui viendra renforcer la place du fort dans le patrimoine vivant de notre région.

Ces trois rencontres, chacune unique en son genre, ont un point commun : elles font rayonner le fort Ducrot au-delà de Mundolsheim, au-delà de nos visiteurs habituels, et même au-delà de l'Alsace. Elles valorisent nos actions, notre engagement bénévole et la passion qui anime l'association depuis ses débuts.

Dans cette dynamique d'ouverture, notre participation au marché de Noël de Mundolsheim a également été un moment fort du trimestre. Un moment de convivialité qui, comme chaque année, nous rappelle combien le fort Ducrot est ancré dans la vie locale.

Ce trimestre a aussi été marqué par un moment important : le renouvellement du bureau de l'association. Une nouvelle équipe a pris le relais, porteuse d'idées et d'envie, tandis que les membres sortants laissent derrière eux un travail considérable et salué par tous.

Merci à ceux qui ont servi l'association avec dévouement ; bienvenue à ceux qui prennent le flambeau. Ce passage de témoin est le signe d'une association vivante, dynamique, en mouvement.

Ce trimestre encore, vous avez été **toujours plus nombreux à franchir les portes du fort**, à vous laisser surprendre par ses galeries, à poser des questions, à partager un sourire ou une anecdote. Votre présence est essentielle : elle donne du sens à tout ce que nous entreprenons. Merci pour votre fidélité, votre curiosité et votre enthousiasme.

Après un trimestre aussi riche, l'année 2026 s'ouvre devant nous avec de belles promesses : de nouveaux chantiers, de nouveaux partenariats, de nouvelles découvertes, et toujours cette même volonté de faire vivre et rayonner notre patrimoine.

À tous, bénévoles, visiteurs, partenaires, amis du fort, nous souhaitons une **magnifique année 2026**, faite de réussite, de santé, d'énergie et de belles surprises patrimoniales, humaines ou autres.

Continuons ensemble à écrire l'histoire du fort Ducrot.

Bonne année 2026 !

Christian Reichl



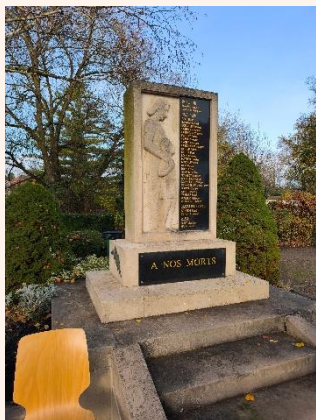
Les aventures du professeur Nimbus : Le journal 24 décembre 1936

Sommaire:

- Editorial
- Les aventures du professeur Nimbus
- Les bénévoles du Fort Ducrot présents à la cérémonie du 11 novembre à Mundolsheim
- Une semaine sous terre à Koenigsmacker
- Félicitations à Exupère !
- La Mundolsheimoise : une première édition
- Précision, entretien et organisation malgré la météo
- Le Fort Ducrot au Forum International de la Fortification Militaire de Belfort
- Les drones prennent de la hauteur au Fort Ducrot !
- Quand les réseaux sociaux mettent en lumière notre patrimoine : la visite de Généajo au Fort Ducrot
- Une Assemblée Générale placée sous le signe du dynamisme
- Visite du fort intermédiaire de Lingolsheim Joffre-Lefebvre
- Dans l'Alsace insolite, le fort Ducrot sort de l'ombre!
- Le Fort Ducrot sous les étoiles de Noël
- Florilège de photos des travaux du trimestre

Les bénévoles du Fort Ducrot présents à la cérémonie du 11 novembre à Mundolsheim

Comme partout en France, la commune de Mundolsheim a rendu, ce lundi 11 novembre, un hommage solennel aux combattants et aux victimes de guerres, à l'occasion de la cérémonie de commémoration de l'Armistice de 1918. Comme chaque année, plusieurs bénévoles du Fort Ducrot ont tenu à participer à ce moment de recueillement, aux côtés des habitants, des associations locales et des autorités.



Sous une belle matinée automnale ensoleillée, la cérémonie s'est ouverte par le ban républicain, suivi des remerciements de Madame Béatrice Bulou, maire de Mundolsheim, qui a salué la présence des représentants institutionnels, des associations et de la population venue nombreuse pour honorer la mémoire des anciens combattants, comme Gerard Dutt, toujours présent pour honorer la mort de son frère en Algérie.

Les enfants de l'école, accompagnés des conseillers municipaux en chorale, ont ensuite interprété avec émotion l'Hymne à la Joie de Ludwig van Beethoven, qui a mis en musique l'« Ode à la Joie », poème écrit en 1785 par Friedrich von Schiller. Ce moment musical, empli d'espérance, a précédé la lecture du message officiel du ministre des Armées et des Anciens Combattants, réalisée par Madame Nathalie Mauvieux.

Le temps s'est suspendu lors de La Marseillaise, entonnée à l'unisson par la chorale et l'ensemble du public, symbole fort d'unité et de reconnaissance envers ceux qui ont donné leur vie pour la liberté.

La cérémonie s'est conclue par une mise à l'honneur du **Major Schweitzer**, de la police de Haguenau, distingué pour un acte de bravoure exceptionnel. En dehors de son service, il était intervenu le 24 octobre sur le parking du Carrefour de Mundolsheim pour maîtriser un individu drogué et alcoolisé, au volant d'un camion frigorifique volé, évitant ainsi un drame. Pour son courage exemplaire, Madame la Maire lui a remis la médaille de la Ville de Mundolsheim.

Enfin, l'ensemble des participants, dont nos bénévoles du Fort Ducrot, se sont retrouvés autour d'un verre de l'amitié au centre culturel, partageant un moment convivial après cette cérémonie empreinte d'émotion et de respect.

La présence de l'association du Fort Ducrot à cette commémoration rappelle qu'elle n'est pas seulement engagée dans la restauration du patrimoine, mais qu'elle est aussi un passeur de mémoire, œuvrant pour transmettre aux générations futures le souvenir et les valeurs qui unissent notre histoire commune.



Une semaine sous terre à Kœnigsmacker :

Au petit matin du lundi 13 octobre, sous un ciel gris typiquement mosellan, Éric, Jean-Pierre F., Jean-Pierre G., Claude et Gilbert prennent la route en direction du groupe fortifié de Kœnigsmacker. Les coffres des véhicules sont chargés d'outils soigneusement sélectionnés, fruits d'une préparation minutieuse. Face à eux se dresse la silhouette massive et silencieuse du fort, figée depuis des décennies, prête à livrer une nouvelle partie de son histoire.

Dès les premières heures, l'organisation rappelle celle d'une véritable expédition. Listes d'outillage, caisses de matériel, lampes, batteries, casques, gants : rien n'est laissé au hasard. L'expérience acquise lors du précédent chantier au fort Jeanne-d'Arc a renforcé les automatismes et la cohésion du groupe. Tandis qu'un premier binôme se rend à Vigy pour récupérer les clés du logement, l'autre s'enfonce dans les bois humides jusqu'au point de rendez-vous avec les autorités militaires, où les consignes de sécurité sont rappelées avant l'entrée sur le site.

À la mi-journée, autour d'une table de restaurant, les discussions vont déjà bon train. Les souvenirs du chantier précèdent ressurgissent, les anecdotes circulent et les rires fusent. Cette pause conviviale donne le ton de la semaine à venir : du travail sérieux, mais dans une ambiance détendue et solidaire.

À 14 heures, les bénévoles pénètrent dans les galeries et l'obscurité avale peu à peu les silhouettes. Dans le froid et le silence du fort, les faisceaux des lampes frontales découpent la poussière en halos lumineux. Rapidement, le calme est rompu par le vrombissement des perceuses, le sifflement des meuleuses et le claquement régulier des marteaux, redonnant vie à ces couloirs endormis depuis des années.

Les premiers éléments de ventilation sont démontés et s'effondrent au sol dans un fracas métallique. À chaque section libérée, les voix résonnent dans les galeries, appelant une scie ou un nouvel outil. Les équipes se répartissent les secteurs batteries, casernes et galeries principales progressant méthodiquement dans cet immense labyrinthe de béton.

En fin d'après-midi, un premier ensemble de matériel récupéré est regroupé contre les murs : plusieurs dizaines de mètres de tuyaux, des boîtiers électriques, des portes et divers éléments techniques. La journée, volontairement courte, se révèle néanmoins productive et laisse un sentiment de satisfaction partagé par tous.

Après le chantier, une demi-heure de route conduit les bénévoles vers leur lieu d'hébergement pour la semaine. Chambres individuelles, douches chaudes et repas servis sur place offrent un confort simple mais précieux après les heures passées sous terre. La fatigue se fait sentir et chacun rejoint rapidement sa chambre, conscient que les journées suivantes seront tout aussi exigeantes.

Du mardi au jeudi, le rythme s'installe durablement. Les journées s'enchaînent entre poussière, métal et ronflement des outils. La fatigue s'accumule, mais l'ambiance reste excellente, entretenue par les plaisanteries qui résonnent dans les tunnels, les pauses improvisées sur des caisses poussiéreuses et les faisceaux des lampes frontales qui animent l'obscurité.

Le jeudi matin marque une étape importante avec l'arrivée de François et de Jean-Michel W., venus avec une camionnette pour évacuer le matériel récupéré. Les objets sont chargés avec soin, sanglés, inventoriés et sécurisés. À la mi-journée, un repas chaud commandé chez un restaurateur de Kœnigsmacker, réputé pour ses plats du jour maison, est unanimement apprécié et redonne de l'énergie à l'ensemble de l'équipe.

L'après-midi voit l'arrivée d'une seconde camionnette, prêtée par un ami de Claude. Le chargement se poursuit, les comptes sont vérifiés, puis les bénévoles retournent une dernière fois dans les galeries afin de récupérer encore quelques éléments, comme un ultime hommage rendu au fort avant de le quitter.



Tout au long de la semaine, les gendarmes et les militaires du 40^e RT effectuent des passages réguliers dans les galeries afin de s'assurer du bon déroulement du chantier. Les échanges sont toujours cordiaux et bienveillants, avant que le silence du site ne reprenne ses droits.

Le jeudi soir, la fin imminente du chantier est célébrée lors d'un repas convivial à la pizzeria locale, à l'initiative de Jean-Pierre F. Autour de la table, les récits de démontages parfois épiques s'enchaînent, entre éclats de rire et souvenirs partagés, faisant oublier la fatigue accumulée au fil des jours.

Le vendredi matin, après un dernier petit-déjeuner, les bénévoles reprennent la route vers le fort Ducrot sous une pluie battante, mais dans une bonne humeur intacte. Une fois arrivés, il reste à décharger, trier et ranger le matériel récupéré, dernière étape d'une semaine dense, marquée par l'entraide, la passion et l'engagement au service du patrimoine.

L'ensemble de l'équipe adresse enfin ses sincères remerciements à l'USID de Metz pour sa confiance. Grâce à cette autorisation, du matériel voué à la disparition a pu être sauvegardé et rejoindra le fort Ducrot, où il sera conservé, valorisé et transmis aux visiteurs.



Félicitations à Exupère !

Toute l'équipe du Fort Ducrot est fière de mettre à l'honneur l'un de ses jeunes bénévoles : **Exupère**, qui vient d'intégrer l'École spéciale militaire de **Saint-Cyr Coëtquidan**.

Engagé à nos côtés depuis plusieurs années, Exupère s'est distingué par son sérieux, sa disponibilité et son sens du collectif. C'est avec la même détermination qu'il poursuit aujourd'hui son chemin au sein de l'institution militaire.

En tant qu'**OST (Officier sur Titre)**, il a rejoint la **210^e promotion, Capitaine Desserteaux**, promotion sortante, qu'il aura l'honneur d'accompagner dans cette dernière étape. Une intégration exigeante, symbole de mérite, d'engagement et de confiance.

Nous lui adressons nos **plus sincères félicitations** et lui souhaitons une brillante réussite dans cette formation de prestige, porteuse de valeurs et de service.

Bravo Exupère, et à très bientôt au Fort Ducrot !



La Mundolsheimoise : une première édition

Chaque année, le mois d'octobre se pare de rose pour rappeler l'importance de la prévention et du dépistage du cancer du sein. Ce mouvement mondial, connu sous le nom d'Octobre Rose, rassemble collectivités, associations et citoyens autour d'un même objectif : soutenir la recherche, sensibiliser et accompagner les personnes touchées par la maladie.

C'est dans cet esprit que, ce dimanche, la commune de Mundolsheim a organisé la première édition de "La Mundolsheimoise", une marche caritative portée par l'OMSCAL. Malgré une météo particulièrement changeante : un moment le soleil brillait, l'instant d'après la pluie faisait son retour ! Plus de 150 participants ont répondu présents pour marcher entre la colline et le village, dans une ambiance à la fois sportive, conviviale et solidaire.

Le circuit, préparé avec soin par l'association Rando cool, a offert de beaux points de vue et une découverte agréable du territoire. À l'entrée du Fort Ducrot, les marcheurs ont pu reprendre des forces grâce à un ravitaillement convivial, tenu avec enthousiasme par les bénévoles Hubert, Éric et Yves, membres des Amis du Fort Ducrot. Un moment de pause et d'échanges apprécié de tous, qui a su redonner de l'énergie avant la dernière partie du parcours.

À l'arrivée, la buvette du centre culturel a permis de

prolonger ces instants de partage, autour d'un verre et dans la bonne humeur. La Sécurité Civile veillait quant à elle sur la sécurité des participants, tandis que le club photo immortalisait les plus beaux sourires de la journée, parfois sous un parapluie, parfois sous un rayon de soleil.

La municipalité a tenu à remercier l'ensemble des participants, associations, bénévoles et services communaux qui ont contribué à la réussite de cet événement, sans oublier les élus qui ont soutenu sa mise en place.

L'intégralité des bénéfices sera reversée à l'ICANS (Institut de Cancérologie Strasbourg Europe), pour soutenir la recherche et les actions menées contre le cancer du sein.

Pour une première, La Mundolsheimoise a su fédérer et émouvoir. Un bel élan de solidarité, qui prouve une fois encore qu'ensemble, nous pouvons faire reculer la maladie.

Les bénévoles du Fort Ducrot, toujours mobilisés pour faire vivre ce lieu emblématique, démontrent une nouvelle fois leur engagement au service de la commune. Leur présence lors de manifestations importantes comme Octobre Rose illustre parfaitement les valeurs de partage, d'entraide et de citoyenneté qui animent l'association.



Précision, entretien et organisation malgré la météo

Ce trimestre, les conditions météorologiques peu favorables et la préparation du Marché de Noël ont réduit le nombre d'interventions en extérieur et intérieur. Cependant, les bénévoles du fort ont poursuivi leurs efforts avec régularité, en se consacrant à des chantiers indispensables à la préservation du site.

Daniel a entamé une campagne de peinture dans le couloir de contrescarpe, en commençant par la préparation des surfaces puis l'application des premières couches afin de protéger durablement les murs de l'humidité. Claude s'est concentré sur les éléments métalliques : il a d'abord démonté, puis nettoyé et dérouillé les contrepoids des volets blindés afin de les remettre en place et pouvoir enfin actionner la montée et descente des volets. Il a également entrepris la remise en état des toilettes situées dans le coffre double et a traité plusieurs pièces de ferraille contre la corrosion en vue d'une future mise en peinture. Parallèlement, une partie de l'équipe a procédé au tri et au rangement complet du matériel récemment rapatrié de Königsacker, afin de rendre l'atelier plus fonctionnel pour les restaurations à venir.

Dans la cour allemande, Hubert et Jean-Pierre poursuivent méthodiquement la réfection des joints en pierre, en retirant les parties friables puis en appliquant un nouveau mortier adapté. Ils ont également entrepris le nettoyage des margelles, permettant de dégager mousses et dépôts afin de prévenir l'érosion. Pendant cette période de pause végétative, toutes les machines des espaces verts, tondeuses, débroussailluses et matériels de coupe, ont été nettoyées, révisées et préparées pour la saison prochaine. Les locaux techniques ont également fait l'objet d'un nettoyage complet.

À l'extérieur, Baptiste est intervenu pour l'abattage de plusieurs arbres atteints de maladies afin d'éviter les risques de chute. Dans son sillage, François, Jean-Michel et Christian ont débité les troncs en sections transportables et organisé le stockage du bois, facilitant ainsi son séchage et son utilisation future.

En raison des intempéries, la restauration des pierres sur la façade du fort ne peut pas se poursuivre pour le moment. Jean-Pierre, accompagné de Gilbert, s'est donc reporté sur différents travaux intérieurs : réparations ponctuelles, nettoyage, rangement et préparation de zones de chantier pour la reprise dès que les conditions le permettront. Comme toujours, les tâches ne manquent pas et chaque intervention contribue à maintenir le fort en état. Jean-Pierre a également débuté la pose du parquet en chevrons dans la salle du soldat. Les premières lattes ont été ajustées et positionnées avec précision afin de respecter le motif traditionnel. Ce chantier, mené avec son équipe, se poursuivra au prochain trimestre jusqu'à la finition complète de la pièce.



Le Fort Ducrot au Forum International de la Fortification Militaire de Belfort

Les 4 et 5 octobre derniers, s'est tenu à l'Atrial Novotel de Belfort le **Forum International de la Fortification Militaire**, un événement majeur réunissant passionnés, spécialistes et institutions autour du patrimoine fortifié. Notre association y était fièrement représentée : **Claude et Roland** le samedi, puis **Christian et Jean-Michel** le dimanche. Deux journées riches en échanges, placées sous le signe de la **rencontre** et de la **découverte**.

Le forum fut avant tout l'occasion de **rencontrer le public**, souvent curieux mais encore peu familier du Fort Ducrot. De nombreuses personnes ont ainsi découvert l'histoire, les activités et les projets de notre association. Mais ces deux journées ont également permis d'échanger avec d'autres acteurs du monde de la fortification. De **nouvelles amitiés** se sont tissées et des **liens prometteurs** ont été noués, ouvrant la voie à de futures collaborations.

Parmi les exposants figuraient notamment la **Feste Wagner**, qui œuvre à la mise en valeur du groupe fortifié de Verny, ou encore **Wikimaginot**, le site de référence recensant l'ensemble des ouvrages de la Ligne Maginot, leur matériel et leur vocabulaire.

Au total, **près de 100 exposants** étaient présents : musées, associations, institutions, offices de tourisme, venus de France et de l'étranger. Le programme était à la hauteur de l'événement :

- **12 conférences** passionnantes sur l'histoire et la préservation des fortifications,
- une **exposition de véhicules militaires** organisée par l'association *Mémoire du Lion*,
- une **bourse militaria**, proposant objets et souvenirs d'époque,
- le stand de **philatélie Aphies**, avec deux carnets de timbres et un timbre unique dédiés au Forum,
- un **espace enfants** très animé : jeux, constructions, quizz, chasse aux forts et tombola des « P'tit(e)s Soldat(e)s ».



Parmi les conférences proposées, deux ont particulièrement retenu notre attention :

La première, animée par **Frauke Firnke** de **Germersheim**, présentait la **nouvelle association transfrontalière "Fortifications sans Frontières"**, créée en novembre dernier.

Cette initiative vise à renforcer la coopération entre les sites fortifiés de différents pays européens.

Pour cette intervention, notre représentant **Jean-Michel** a assuré la **traduction**, Frauke s'exprimant en allemand. Une belle illustration de l'esprit de partage et de collaboration internationale qui animait le forum !

Le dimanche après-midi, **Christian** a quant à lui participé à un **échange d'idées** sur le thème :

« Comment faire venir des visiteurs, et comment les accueillir ? »

Bien que le nombre de participants ait été restreint, les échanges se sont révélés **très enrichissants**, permettant à chacun de partager ses expériences et de réfléchir à de nouvelles approches pour valoriser nos forts et améliorer l'accueil du public.

Au total, 18 visites libres, guidées ou théâtralisées, ont été proposées, ainsi qu'une nocturne aux lanternes au fort de Giromagny et l'ouverture exceptionnelle du fort de Bessancourt, accompagnée d'une exposition de véhicules militaires.



Profitant de leur présence à Belfort, **Claude et Roland** ont également pris le temps de **visiter la Citadelle de Belfort** et le **Fort de Bessancourt**. Une belle manière de prolonger l'esprit du forum et de découvrir d'autres sites emblématiques du patrimoine fortifié. Nos bénévoles sont revenus de Belfort enthousiastes, ravis de l'accueil et des échanges.

Ce forum fut une **belle vitrine** pour le Fort Ducrot et une expérience enrichissante pour tous ceux qui y ont participé.

Un grand merci à **Claude, Roland, Christian et Jean-Michel** pour leur engagement et leur disponibilité. Grâce à eux, le Fort Ducrot a brillamment porté ses couleurs au cœur de la communauté des fortifications !



Les drones prennent de la hauteur au Fort Ducrot !

Du 27 au 31 octobre, la colline de Mundolsheim a vibré au rythme des hélices : une session de formation professionnelle au pilotage de drones s'est tenue au Fort Ducrot, animée par la société Drone Process. Entre apprentissage, innovation et patrimoine, retour sur une semaine où ciel et fortifications ont fait bon ménage.

Drone Process est une société reconnue pour son expertise dans la formation professionnelle au pilotage de drones et la réalisation de prestations techniques : inspection, cartographie, nettoyage de toitures ou encore prises de vue audiovisuelle.

Depuis plus de dix ans, elle accompagne entreprises et collectivités dans la montée en compétence autour de l'usage du drone, tout en plaçant la sécurité et la réglementation au cœur de son approche.

« Nos formateurs viennent à la fois du monde aéronautique et du secteur de la prise de vue.

Cette double compétence nous permet d'allier rigueur technique et créativité. » précise Julien Bourelly de **Drone Process**.

Cette session, dédiée à la préparation aux scénarios OPEN / STS01 / STS02, visait à doter les stagiaires des connaissances nécessaires pour piloter en toute sécurité et efficacité.

Durant cinq jours, cinq participants issus d'EBRA Studio (audiovisuel) ont alterné cours théoriques et ateliers sur le terrain.

Au menu de la semaine :

- réglementation et sécurité aérienne,
- techniques de pilotage manuel et assisté,
- préparation et gestion de mission,
- captation d'images et planification de vol,
- exercices pratiques en conditions réelles.



Le choix du Fort Ducrot s'est imposé naturellement. L'équipe recherchait un site vaste, sécurisé et dégagé, offrant un espace d'évolution libre pour les drones tout en restant dans un environnement contrôlé.

Ce premier partenariat avec le fort s'est révélé une réussite.

« Le site offre un excellent compromis entre sécurité, diversité des environnements et tranquillité.

Nos stagiaires ont adoré évoluer dans un cadre à la fois technique et inspirant. » a indiqué Julien Bourelly de **Drone Process**.

Découvert grâce à des recommandations locales, le lieu a séduit par son authenticité, ses espaces dégagés et l'accueil chaleureux de l'équipe du fort, toujours attentive aux besoins logistiques des formateurs.

Pour les exercices de vol, l'équipe a utilisé notamment le DJI Mavic 3, un drone de dernière génération réputé pour sa précision et sa polyvalence. Les stagiaires ont pu s'entraîner sur différents scénarios de vol, allant de la simple stabilisation aux manœuvres complexes.

En contrepartie de l'utilisation du site, Drone Process a offert au Fort Ducrot de magnifiques clichés aériens réalisés durant la formation. Ces images, capturées par les stagiaires, mettent en valeur le site historique sous un angle inédit.

« Ces vues aériennes sont superbes et enrichissent notre collection d'images du fort. Une belle manière de faire découvrir le site vu du ciel, et de voir le travail accompli par les bénévoles ! »

Fort de cette première expérience réussie, Drone Process prévoit déjà de revenir au Fort Ducrot pour de nouvelles sessions.

« L'expérience a été très satisfaisante, tant pour les formateurs que pour les stagiaires. Nous reviendrons sans hésiter avec de futurs élèves de Strasbourg », conclut l'équipe.

Entre apprentissage de haute volée et valorisation du patrimoine, cette collaboration prouve que le Fort Ducrot peut aussi devenir un terrain d'innovation... tout en gardant les pieds sur terre et les yeux vers le ciel.



Quand les réseaux sociaux mettent en lumière notre patrimoine : la visite de Généajo au Fort Ducrot

Les réseaux sociaux sont aujourd’hui devenus un véritable terrain d’expression où se côtoient le meilleur comme le pire : contenus passionnants, informations superficielles, découvertes étonnantes ou encore vidéos purement divertissantes. Mais parmi cette multitude de publications, certains créateurs se distinguent par leur démarche authentique et leur passion sincère pour le patrimoine. Jonathan, connu sous le pseudonyme de Généajo, appartient à cette catégorie rare de créateurs qui transmettent avec enthousiasme leur amour pour l’Alsace et son histoire.

Depuis plusieurs mois, son format court des vidéos rapides, dynamiques et pleines d’informations rencontre un vrai succès sur YouTube, Instagram et Facebook. En quelques secondes, il parvient à captiver l’attention et à partager une anecdote, un fait historique ou une curiosité locale, comme les remparts de Kientzheim, ou encore les Kleiekotzer (vomisseurs de son), toujours avec précision et bonne humeur. Une recette qui séduit un public très large, notamment de nombreux jeunes qui, grâce à lui, découvrent ou redécouvrent leur région.

Une immersion complète dans le fort

Le dimanche 12 octobre, le Fort Ducrot a eu le plaisir d’accueillir Jonathan pour une séance de tournage un peu particulière. L’objectif : réaliser deux vidéos, l’une dédiée à la ceinture fortifiée de Strasbourg, et l’autre entièrement centrée sur l’histoire et les particularités de notre fort.

Pour l’occasion, Hubert et Christian, deux bénévoles, l’ont accompagné tout au long de sa visite. Ensemble, ils ont parcouru les couloirs, pour lui offrir une vision complète, fidèle et documentée des lieux.

Toujours très rigoureux dans sa démarche, Jonathan avait soigneusement préparé son texte en amont. Il l’a soumis aux bénévoles avant le tournage afin de s’assurer de l’exactitude des informations et d’éviter les erreurs historiques, une attention qui témoigne de son sérieux et de son respect du patrimoine qu’il présente.

Un tournage exigeant mais passionnant

Travaillant en solo, Jonathan doit gérer la caméra, l’éclairage, le son et son texte. Cela implique de multiplier les petites séquences, réalisées dans plusieurs salles du fort pour varier les plans et offrir une vidéo agréable à regarder. Entre deux prises, il ajustait ses cadrages, répétait son texte ou reprenait une phrase un peu technique qui demandait davantage de précision.

Cette exigence de qualité se retrouve dans ses montages, où chaque seconde compte pour transmettre un maximum d’informations sans perdre l’auditeur. On comprend alors mieux le travail minutieux qui se cache derrière les fameuses « courtes vidéos » que l’on consomme en quelques instants sur les réseaux.

En fin de tournage, avant de quitter le site, Jonathan a encore profité des abords du fort pour enregistrer des séquences supplémentaires, souhaitant capturer au mieux l’ambiance et l’environnement qui entourent ce lieu chargé d’histoire.

Au-delà de la simple visite, cette journée marque une belle collaboration entre un créateur passionné et une équipe de bénévoles investis. Grâce à la visibilité offerte par les réseaux sociaux, le Fort Ducrot bénéficie d’une mise en lumière moderne et dynamique, capable de toucher un public souvent difficile à atteindre par les moyens traditionnels.

Pour l’association, c’est aussi une belle opportunité de faire connaître son travail de restauration, de sensibilisation et de transmission autour du site. Chaque nouvelle personne qui découvre le fort par le biais de ces vidéos est peut-être un futur visiteur, un futur bénévole, ou simplement quelqu’un qui portera un regard plus curieux sur le patrimoine local.

Un grand merci à Jonathan, alias Généajo, pour son investissement, son professionnalisme et la passion avec laquelle il a partagé notre histoire. Sa venue au Fort Ducrot a été un moment très apprécié, et nous avons eu grand plaisir à découvrir les vidéos qui en ont résulté. Il est possible de suivre Généajo sur les réseaux sociaux, où il continue de faire vivre l’histoire et le patrimoine à travers ses explorations. Nous espérons également avoir l’occasion de le revoir, peut-être pour de nouvelles aventures !



Geneajo

	Jonathan Bauduin Généalogiste Créateur de contenu		0646771408
			info@geneajo.com
			www.geneajo.com
			Strasbourg

[Web: Geneajo - Recherches généalogiques](#)

[Instagram - geneajo](#)

Une Assemblée Générale placée sous le signe du dynamisme

Jeudi 20 novembre 2025, la salle voûtée du Fort Ducrot a accueilli l'Assemblée Générale annuelle de l'Association des Amis du Fort Ducrot. Ouverte à 19 h 10 par le président François Gérolt, elle a réuni bénévoles, membres, partenaires et plusieurs élus venus témoigner de leur attachement au site.

Parmi les personnalités présentes figuraient notamment Béatrice Bulou, maire de Mundolsheim, Gérard Conrad, adjoint chargé du patrimoine, ainsi que Doria Boudji, adjointe aux associations. Leur présence, chaleureusement saluée, témoigne du rôle central que joue l'association dans la vie culturelle et patrimoniale de la commune.

Dans son rapport moral, François Gérolt a dressé le portrait d'une année 2024 « dense et exigeante », portée par l'engagement constant des bénévoles. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : 6 000 heures de travail effectuées, des visites dominicales toujours plus fréquentées et une série de chantiers menés tambour battant.

Parmi les réalisations phares :

- la restauration du magasin à poudre,
- la pose de garde-corps dans la cour allemande,
- la réinstallation de tubes de ventilation récupérés à Metz,
- un entretien courant renforcé et plusieurs opérations de peinture,
- une vigilance accrue sur la gestion des arbres morts autour du site.

Le président a salué la qualité des visites guidées, orchestrées par Hubert et son équipe, ainsi que la vitalité de *La Gazette*, fruit d'un travail collectif apprécié des lecteurs. L'association a également remercié la municipalité de Mundolsheim pour son soutien logistique, la Collectivité européenne d'Alsace pour sa subvention, et le Crédit Mutuel pour son mécénat. Autant de relais indispensables pour poursuivre l'embellissement et la mise en valeur du fort.



Le trésorier Yves Lefebvre a présenté un bilan financier positif, affichant un léger excédent. Les recettes dons, cotisations, subventions et visites permettent de maintenir un fonctionnement serein. La réviseure aux comptes, Pia Buhrel, a confirmé la régularité des comptes, renouvelant son mandat aux côtés de Charles Stoll.

Le budget prévisionnel 2025, équilibré à 16 500 €, a été adopté à l'unanimité.

L'Assemblée Générale a également procédé au renouvellement statutaire du conseil d'administration. Une partie des administrateurs a été reconduite, garantissant la continuité de l'action engagée ces dernières années.

À l'issue de l'AG, le conseil d'administration s'est réuni afin d'élire son nouveau bureau. Cette élection a conduit à la composition suivante :

- Président : Christian Reichl
- Trésorier : Yves Lefebvre
- Secrétaire : Claude Burcker

Cette nouvelle équipe s'inscrit dans la volonté de poursuivre le développement de l'association tout en consolidant les acquis.

Dans leurs prises de parole, la maire Béatrice Bulou et l'adjoint au patrimoine Gérard Conrad ont rappelé le rôle « structurant » de l'association dans la vie communale. Tous deux ont souligné l'importance des animations organisées au fort marché de Noël, concerts, visites thématiques et encouragé les bénévoles à poursuivre l'ouverture du site au public en développant de nouvelles initiatives.

Avant de clore la séance à 19 h 40, François Gérolt a évoqué les chantiers déjà engagés pour l'année à venir et lancé un appel à de nouveaux volontaires, « jeunes et moins jeunes », afin de soutenir la dynamique de l'association.

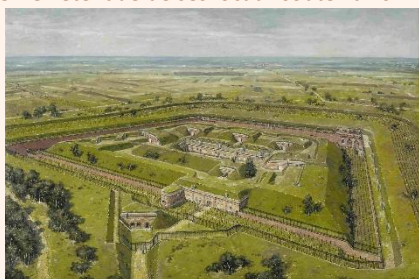
L'assemblée s'est ensuite prolongée autour du traditionnel verre de l'amitié, moment convivial à l'image de la vie du Fort Ducrot : chaleureuse, active et tournée vers l'avenir.

Visite du fort intermédiaire de Lingolsheim Joffre-Lefebvre

Un groupe de bénévoles du fort Ducrot avait récemment rendez-vous au fort intermédiaire de Lingolsheim Joffre-Lefebvre pour une visite à la fois institutionnelle et patrimoniale. À cette occasion, Madame le maire de Lingolsheim, Mme GRAEF-ECKERT Catherine, était présente, accompagnée de membres du conseil municipal ainsi que du responsable des services techniques de la commune et de l'association de tir « L'Amitié » de Lingolsheim.

L'objectif de cette visite était double : découvrir ou redécouvrir le fort de Lingolsheim, mais aussi évaluer son état de conservation et le comparer à son « frère » d'Oberhausbergen, dont nous avons fait un article dans le N°11.

Au niveau de l'architecture, l'ouvrage de Lingolsheim est très semblable à celui de **Kleber-Frère**. Il se rapproche du fort Ducrot en termes de taille globale et de modernité des locaux, lesquels ont été presque entièrement fermés : fenêtres obturées, portes chicanées, et ventilation désormais assurée mécaniquement. La défense du fossé est assurée par des coffres, mais l'ouvrage demeure plus petit que Ducrot en ce qui concerne l'étendue de ses locaux souterrains.



Comme l'a rappelé Roland, la galerie de contrescarpe reliant les coffres fait quant à elle le tour complet du fossé et comporte deux accès, un de chaque côté.

Actuellement, le fort est utilisé par l'association de tir « L'Amitié ». Le couloir central a été transformé en stand de tir de 50 mètres, entraînant de nombreuses modifications, en particulier dans les locaux de gorge. Certaines parties ont ainsi perdu leur configuration d'origine.

Malheureusement, la caponnière n'est plus accessible : sa porte a été soudée, empêchant toute visite. Les locaux de casernement se trouvent dans un état de délabrement avancé : plus de planchers, plus de chauffe-plats dans les murs, et disparition des portes blindées.

Les couloirs menant à la contrescarpe ont été condamnés afin d'éviter toute intrusion pendant les séances de tir.

Malgré ces transformations, plusieurs témoins de la période de construction subsistent. On peut encore observer un marquage d'origine en langue allemande, « **Zwischen geschoss** », indiquant un niveau intermédiaire : une inscription précieuse rappelant l'histoire impériale du fort, ou encore une partie des tubes de ventilations encore en partie fixés aux murs.

Grâce à l'accueil des bénévoles de « L'Amitié », il a cependant été possible d'accéder au coffre de tête en passant par le stand de tir, puis de visiter la contrescarpe et ses coffres. Cette partie de la visite a permis de constater de nombreuses similitudes avec le fort Ducrot, notamment dans la conception et l'agencement des coffres de contrescarpe.

Madame le maire de Lingolsheim s'est dit très heureuse d'avoir participé à cette visite, n'ayant pas eu l'occasion de revoir les lieux depuis de nombreuses années.

Pour les membres du fort Ducrot, cette découverte n'a pas réservé de réelle surprise : l'état général du fort, fortement dégradé, ainsi que les nombreuses transformations étaient déjà connues.

La visite a néanmoins permis d'enrichir la documentation photographique et de renforcer les comparaisons entre ces deux ouvrages de la ceinture fortifiée de Strasbourg. Elle rappelle l'importance de la sauvegarde et de la valorisation de ce patrimoine militaire encore trop méconnu.



Dans l'Alsace insolite, le fort Ducrot sort de l'ombre!

On le sait tous : l'Alsace est une terre d'histoire. En 1262, lors de la bataille de Hausbergen, Strasbourg devient une ville libre impériale, s'émancipant de l'autorité des évêques. En 1570, la première édition du marché de Noël de Strasbourg voit le jour : c'est le plus ancien Christkindelsmärik attesté.

Mais l'Alsace, ce sont aussi des lieux emblématiques tels que le château du Haut-Koenigsbourg ou encore la célèbre cathédrale de Strasbourg, qui font rayonner notre territoire bien au-delà de nos frontières.

L'Alsace, ce sont également des personnalités marquantes. Parmi elles, Jean-Jacques Waltz, dit Hansi (1873–1951), caricaturiste et dessinateur incontournable de l'imaginaire alsacien. Ou encore Gustave Doré (1832–1883), illustrateur et peintre de renommée internationale, à qui l'on doit notamment les célèbres illustrations de La Divine Comédie ou encore Le Christ quittant le prétoire, monumentale huile sur toile de 600 × 900 cm conservée au Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg.

Sur France 3 Grand Est, le journaliste Éric Vial, dans sa rubrique, Alsace Insolite, diffusée dans les journaux régionaux et sur les réseaux sociaux propose une série de reportages consacrés à des personnages et des lieux hors du commun du Bas-Rhin et du Haut-Rhin. Sites historiques oubliés, histoires étonnantes, collectionneurs passionnés : il y met en lumière tout ce que la région compte d'improbable et d'insolite.



C'est dans le cadre de ce travail qu'Éric Vial a récemment contacté les responsables du fort Ducrot. Son objectif : faire découvrir au grand public l'engagement des bénévoles qui préservent ce patrimoine unique, et mettre en avant la singularité du fort par rapport aux autres monuments militaires de la région.

Le tournage s'est déroulé sur une journée complète. Arrivé à 9 h 30, Éric Vial, accompagné de son équipe technique, a quitté le fort Ducrot peu avant 17 h. Ce temps long a permis de couvrir l'ensemble du site et de recueillir de nombreux éléments historiques et contextuels. Le reportage, d'un format plus développé que celui de **Rund Um**, est destiné à être diffusé sur l'ensemble des antennes régionales de France 3, offrant ainsi une exposition nationale au fort et à ses bénévoles.

Au fil de la visite, le journaliste s'est déclaré impressionné par l'ampleur des travaux réalisés depuis quinze ans par les membres de l'association. Les efforts de restauration, la précision documentaire et la valorisation des espaces lui ont été présentés en détail lors d'un parcours complet à travers l'ouvrage militaire.

Le déjeuner, partagé avec les bénévoles, a constitué un moment d'échange plus informel, permettant d'aborder l'histoire du fort sous un angle humain et de mettre en avant la dimension collective du projet. Guidé par deux membres expérimentés, Éric et Hubert, Éric Vial a ensuite poursuivi son exploration jusque dans les zones les plus reculées du bâtiment. L'équipe a pu constater la diversité des espaces, l'état de conservation des installations et les particularités architecturales du site. Malgré le caractère technique du tournage, la journée s'est déroulée dans une atmosphère détendue, marquée par de nombreux échanges et une véritable complicité entre les guides et l'équipe de France 3.



Ce reportage contribuera à mieux faire connaître le fort Ducrot et à valoriser le travail de longue haleine mené par les bénévoles. La future diffusion sur les chaînes France 3 permettra de rappeler l'importance de ce patrimoine militaire unique en Alsace et de souligner le rôle essentiel de celles et ceux qui œuvrent chaque jour à sa préservation.

Le Fort Ducrot sous les étoiles de Noël

Cette fin d'année a offert au Fort Ducrot une atmosphère aussi chaleureuse que féérique. Entre guirlandes lumineuses, effluves de cannelle, animations artisanales et sourires d'enfants, le site a vibré au rythme du **marché de Noël organisé par l'OMSCAL et la ville de Mundolsheim**. Les bénévoles de toutes les associations adhérentes n'ont pas ménagé leurs efforts pour transformer les lieux en véritable écrin festif, prouvant une fois encore que le fort n'est pas seulement un monument chargé d'histoire, mais aussi un espace vivant, ouvert et rassembleur.

Au cœur de cette effervescence, un invité aussi attendu que prestigieux a fait son apparition. Le tintement discret de clochettes, le froissement d'un manteau rouge et un éclat de rire reconnaissable entre mille ont suffi à attirer les regards : **le Père Noël avait choisi de faire escale au Fort Ducrot !** Curieux de découvrir ce site qu'on lui avait décrit comme passionnément restauré et animé, il n'a pas hésité à quitter un instant son traîneau pour venir saluer petits et grands.

Sa venue a illuminé la journée des bénévoles, déjà comblés par la réussite du marché. Entre deux visites, deux photos et quelques poignées de main, il a pris le temps de se pencher sur la mission de sauvegarde du fort, ses projets futurs et son rôle dans la vie culturelle locale. Une rencontre inattendue, joyeuse et empreinte d'authenticité, que nous avons le plaisir de partager avec vous dans cette gazette.

Nous lui avons posé quelques questions... et, fidèle à sa réputation, il y a répondu avec générosité, humour et bienveillance.

Fort Ducrot : Père Noël, qu'est-ce qui vous a conduit jusqu'au Fort Ducrot ?

Père Noël : *Ho ho ho !* J'aime voyager, surtout lorsque des lieux historiques sont animés par la passion des habitants. Mes lutins m'ont parlé du marché de Noël ici, alors j'ai voulu voir ce site magnifique et rencontrer ceux qui le font vivre. Et je dois dire que je n'ai pas été déçu : en approchant du fort, on pouvait déjà sentir l'animation, comme si les murs eux-mêmes vibraient de l'esprit de Noël. J'ai croisé des artisans, des visiteurs émerveillés, et surtout des bénévoles infatigables qui couraient partout avec le sourire. C'est ce genre d'atmosphère chaleureuse qui me donne envie de faire halte, même lorsque ma tournée approche et que le temps m'est compté !

FD : Que pensez-vous du travail réalisé par les bénévoles ?

PN : Je suis très impressionné ! Leur énergie ressemble à celle des lutins : généreuse, patiente et persévérante. Restaurer un tel patrimoine demande du temps, de la motivation et du cœur... et ici, j'en ai trouvé en abondance. Quand je vois ces hommes s'investir pour raconter l'histoire du fort, préserver ses pierres et accueillir le public, je me dis que la magie de Noël ne se résume pas aux cadeaux : elle existe aussi dans ces mains qui s'activent, dans ces idées qui naissent, dans ces réunions qui s'éternisent autour d'un « café » pour faire avancer les projets. Sans bénévoles, pas de traîneau bien huilé au pôle Nord... et sans bénévoles ici, pas de fort vivant ! *Ho ho ho !*

FD : Avez-vous tenté de visiter tous les passages du Fort ?

PN : Oh, j'ai essayé, mais je dois avouer quelque chose : *les conduites de cheminée sont un peu étroites pour moi ! Ho ho ho !* J'ai préféré continuer la visite avec les bénévoles plutôt que de rester coincé en attendant un dégagement technique ! Mais je me suis tout de même aventuré dans plusieurs couloirs et salles, et j'ai admiré le travail accompli. On sent que chaque recoin a une histoire à raconter, et que les bénévoles ne manquent ni de patience, ni d'idées pour redonner vie à ces lieux. Peut-être qu'un jour, lorsque mes lutins auront fini d'améliorer mon régime minceur, je pourrai revenir et tester quelques passages plus... ambitieux !

FD : Un message pour l'équipe et les visiteurs pour 2026 ?

PN : Continuez à préserver et à faire découvrir ce lieu unique. Le Fort Ducrot est un trésor d'histoire et d'humanité. Et à tous les visiteurs : revenez, partagez, soutenez... et pourquoi pas, rejoignez l'aventure des bénévoles ! *Ho ho ho !* Chaque pierre restaurée, chaque visite guidée, chaque événement organisé ajoute une page de plus à l'histoire du fort. C'est un héritage que vous transmettez, et je vous assure que même au pôle Nord, nous savons à quel point cela compte. Alors que je m'apprête à repartir pour ma grande tournée, je garde en mémoire votre accueil chaleureux. Prenez soin du fort... et il prendra soin de vos rêves !



Florilège de photos des travaux du trimestre



Avec le soutien du crédit mutuel « les trois chênes »

Crédit Mutuel



Rédaction: Christian Reichl, Yves Lefebvre
Photos: Yves Lefebvre, Christian Reichl,

le contenu des articles n'engage que leurs auteurs.
Reproduction interdite sans l'accord écrit à demander à l'association des « Amis du fort Ducrot ».

Prochain numéro: avril 2026